

ШООО „Доситеј Обрадовић“, Лесковац

СРПСКИ ЈЕЗИК - 2. ЦИКЛУС – 6.РАЗРЕД

31. БЛОК – 2 ЧАСА

### **Љубомир Ненадовић „Писма из Италије“**

**Љубомир Ненадовић** (26. септембар 1826, Бранковина - 2. фебруар 1895, Ваљево), био је српски писац, дипломата и министар просвете. Рођен је у Бранковини. У Бранковини је сахрањена наша позната песникиња Десанка Максимовић.

**Љубомир Ненадовић** потиче из породице чији су чланови оставили значајан траг у српској историји и књижевности. Деда Љубомира Ненадовића био је **Алекса Ненадовић** који је посечен у Сечи кнезова 1804. године у Ваљеву. Отац Љубомира Ненадовића био је прота **Матеја Ненадовић**, војвода из Првог српског устанка, законодавац, дипломата и књижевник, аутор „Мемоара“.

**Љубомир Ненадовић** је гимназију завршио у Београду, а студирао је у Прагу, Берлину и Хајделбергу. После студија био је професор Лицеја у Београду, затим службеник Министарства просвете и унутрашњих дела, секретар Српског посланства у Цариграду, начелник Министарства просвете у Београду.

Писао је родољубиве и рефлексивне песме, као и путописе. Написао је : „Писма из Швајцарске“ (1852), „Писма из Италије“ (1868-1869), „Писма из Немачке“ (1874).

**Путопис** је књижевна врста у којој аутор описује путовања кроз стварна места, земље и пределе. У путопису се преплићу објективне чињенице и лични (субјективни) утисци писца. Поред тога у путописима има доста описа, занимљиви су и подаци у путописима су истинити. Захваљујући путописима сазнајемо много о географији описане земље, култури, историји, обичајима, начину живота људи, њиховој нарави, исхрани. Путописи могу бити написани и у виду писама. У српској књижевности путописе су, поред Љубомира Ненадовића, писали: Јован Дучић (*Градови и химере*); Исидора Секулић (*Писма из Норвешке*); Растко Петровић (*Африка*); Милош Црњански (*Путописи II*) и други.

### **„Писма из Италије“**

( одломци из путописа)

Љубомир Ненадовић је често путовао Европом и записивао своје утиске са путовања. Своје путописе у виду писама упућивао је пријатељу Димитрију Матићу. Свако поглавље у путопису је посебно писмо. Има их укупно 18 у „Путопису из Италије“. На путовању по Италији 1851. године упознао је Петра II Петровића Његоша, који је у Италију дошао на лечење (боловао је од туберкулозе). У датом одломку описан је један од сусрета са Његошем.

### XIII

У Риму, априла 1851.

У Риму послужило је Владику и добро време и добро здравље. Откако смо овде, нити је било облачног дана, нити се Владици враћао кашаљ. Поред свега многога ходања и вожења, нигде се није потужио да је уморан или да није могао спавати. У Неапољу много је ноћи због кашља провео седећи у столици. Гледање знаменитости по Риму врло га занима. Цркву Светог Петра је премерио корацима и казао ми да запишем. Има дужине 184, а ширине 140 корака. Кад смо изван Рима једном у пољу били, и толико корака премерили и означили, нисмо могли веровати: тако много простора заузме – читава њива. У цркви Светог Петра као особита светиња чува се ланац којим је Свети Петар у Јерусалиму у тамници био везан. То је онај ланац што је у нашем народу познат под именом *Часне вериге*. У календару, у месецу јануару, њима је посвећен један дан. Сећам се да код нас многи разбирају кад су Часне вериге, да се не би огрешили и у тај дан штогод радили. Тај ланац чува се као светиња и стоји у ковчегу свагда под кључем. Калуђер, кад га показује отменим путницима, са великом пажљивошћу отвара скрињу, вади ланац из памука, и са особитом побожношћу и смиреношћу приноси га поклоницима, те га они клечећи, са скрштеним рукама, целивају. Када је калуђер принео Владици ове вериге, Владика их одмах узе у своје руке, растеже их да види колике су и, чудећи се како су дугачке, рече: „Ала су га добро везали!“ – Затим их врати одмах калуђеру, који од чуда једва је могао запитати: „Зар их неће Ваша светлост целивати?“ – Владика му, полазећи, одговори: „Црногорци не љубе ланце!“

Извор: Љубомир П. Ненадовић, *Одабрана дела*, Матица српска, Српска књижевна задруга, 1971, стр. 145-146.

Које године је Љубоми Ненадовић био у Италији?  
Коме је упућивао писма из путописа?  
Колико поглавља има путопис „Писма из Италије“?  
Која историјска личност се помињу у одломку?  
Ко је био Петар II Петровић Његош?  
Наброј одлике путописа као књижевне врсте које препознајеш у одломку.  
Који празник се помиње у одломку?  
Ког датума се обележава празник Часне вериге?  
Шта је све исказано Његошевим речима: „Црногорци не љубе ланце“?

